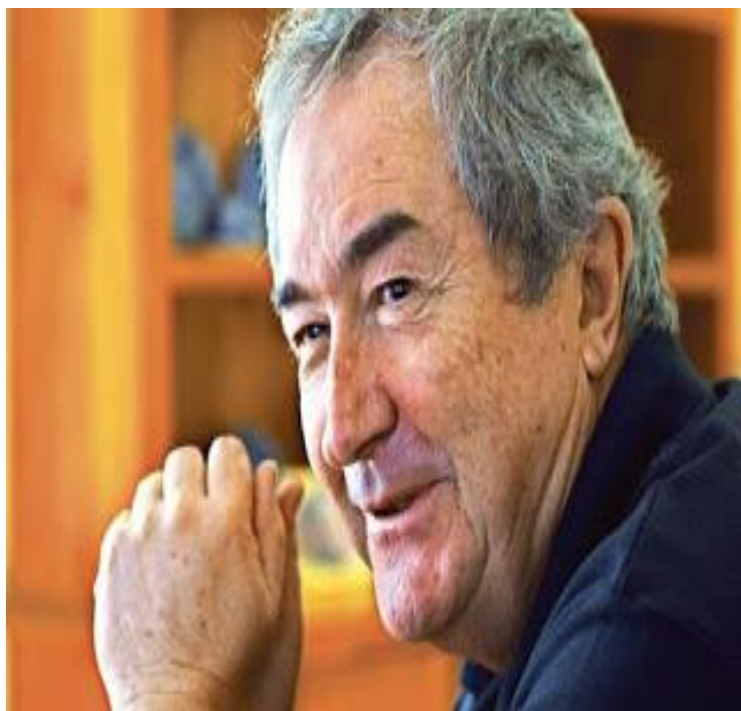


John Flanagan od dzieciństwa marzył o tym, by zostać pisarzem. Pracował w agencji reklamowej,



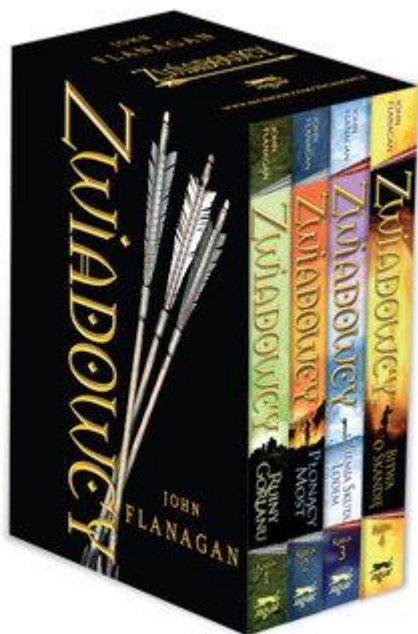
ale dopiero satyryczny wiersz opisujący paskudnego kolegę zwrócił na niego uwagę przełożonych.

Jeden z szefów agencji uznał, że warto zainwestować w młodego pracownika i tak Flanagan dołączył do grona copywriterów, czyli osób tworzących slogany reklamowe.

Przez dwie dekady pisał spoty reklamowe i scenariusze, później zaś trafił do telewizji i został jednym ze współtwórców sukcesu sitcomu *Hi Dad!*

Seria powieści fantasy *Zwiadowcy* osadzona jest w fikcyjnym, stylizowanym na średniowiecze świecie.

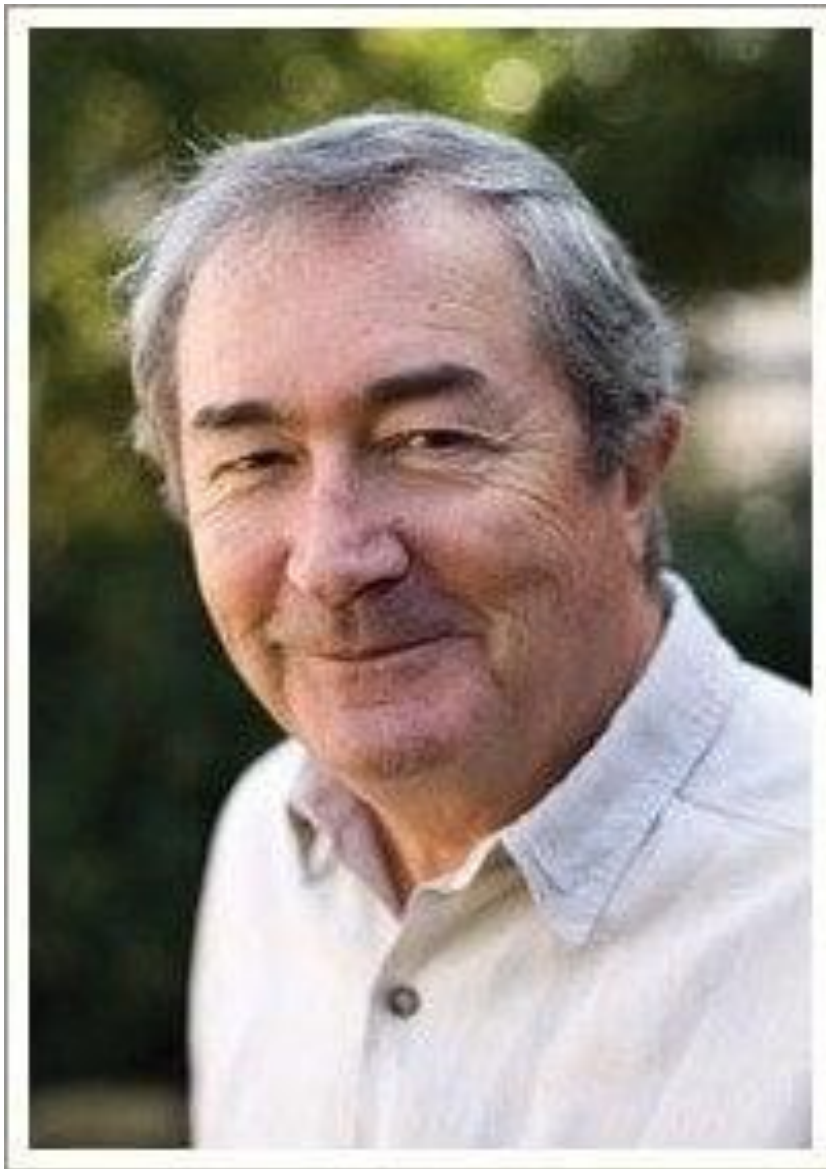
O powstaniu cyklu, - który przyniósł mu światową sławę John Flanagan mówił:



Stworzyłem zwiadowców dla syna, który nie interesował się książkami. Wpadłem na pomysł, by stworzyć bohatera, który będzie do niego podobny. Podstępem zachęciłem go do czytania mówiąc, że chciałbym napisać coś dla dzieciaków i może znalazłby chwilę, by przeczytać tych kilka zdań. Co piątek wręczałem mu nowe strony, a kiedy tego nie zrobiłem w 4.

tygodniu Michael podbiegł do mnie i powiedział "Halo, gdzie kolejne strony?". Wtedy wiedziałem, że złapał bakcyła. Oddałem mu to, co napisałem. Po kilkunastu minutach przybiegł i powiedział "Tato, ta scena, w której Will wspina się po wieży i kiedy dochodzi do okna, a ktoś łapie go za rękę... ja się wystraszyłem. Nie wiedziałem, że książka może przestraszyć." To dodało mi otuchy i tak powstało 20 opowiadań, które trafiły do szuflady, gdzie czekały 15 lat, aż moja córka Katie odnajdzie je i podrzuci mi pomysł złożenia z nich książki.

Ciekawostki



Tworząc
głównego
bohatera,
pisarz
wzorował
się na
swoim synu,
który był
mały,
zwinny i
błyskotliwy.
Tworząc
postać Halta

wzorował się na sobie, jednak jak
podkreślał, Halt jest znacznie ulepszoną
wersją pisarza. Kreując postać Horace'a,
Flanagan wzorował się na najlepszym koledze syna
- Jeremym.



John Flanagan
cierpi na lęk
wysokości. Nawet
wejście na krzesło
i wykręcenie
żarówki jest
trudnością
dla pisarza.



Pisarz już
w szkole
podstawowej
wykazywał się
chęcią
do pisania, kiedy

inni pisali na temat swoich wakacji, John
tworzył niestworzone historie.



Niegdyś pisarz celnie szył z łąku - jednak po długiej przerwie wyszedł z wprawy.



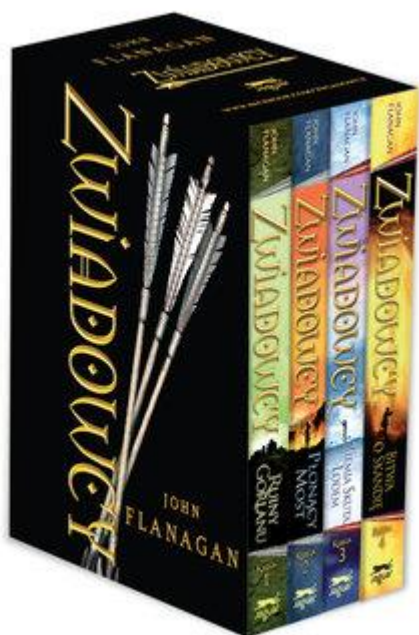
Większość dialogów między Haltem, a Willem jest oparta na rozmowach między Flanaganem i jego

synem.



Cały cykl przedstawia przygody Willa – sieroty, który staje się czeladnikiem ponurego zwiadowcy o imieniu Halt. Korpus Zwiadowców zajmuje się dostarczaniem

informacji i pilnowaniem porządku w królestwie, dla Duncana – króla Araluenu. Dostarczają mu informacji o wrogich zamiarach nieprzyjaciół. Seria jest połączeniem przygód nastoletniego Willa i jego przyjaciół, m.in. Horace'a, Cassandry, Alyss czy Gilana.



Dotychczas ukazało się
11 **tomów** serii
**Zwiadowcy: Ruiny
Gorlanu, Płonący
most, Ziemia skuta
lodem, Bitwa o
Skandię,**

*Czarnoksiężnik z Północy, Oblężenie
Macindaw, Okup za Eraka, Królowie
Clonmelu, Halt w niebezpieczeństwie,
Cesarz Nihon-Ja i Zaginione historie.*

Książki są dostępne w bibliotece szkolnej !