Wyrazy podstawowe odsyłają nas bezpośrednio do osoby, przedmiotu, zjawiska, na przykład: chłopiec, dach, deszcz, lampa. Są niepodzielne słowotwórczo i mają tylko znaczenie słownikowe.

Wyrazy pochodne odsyłają do tego samego przedmiotu, zjawiska lub osoby co podstawa słowotwórcza, zawierają jednak dodatkową informację zawartą w formancie.

Istnieją także wyrazy, które, choć same są pochodnymi jednocześnie stanowią odstawę słowotwórczą dla innych wyrazów.

Podstawa słowotwórcza- część wyrazu pochodnego, pochodząca od wyrazu podstawowego. W niektórych przypadkach w podstawie słowotwórczej zachodzą wymiany głosek, np.

lód – lod / owy	ó;o
droga – dróż/ - ka	o:ó
wiatr – wietrz/ -ny	a:e
las – leś /- ny	a:e

Formant- cząstka, za pomocą której tworzymy wyraz pochodny.

Wyraz pochodny – podstawa słowotwórcza + formant

Wpływ formantów na znaczenie wyrazów

Rzeczowniki, które wyrażają pozytywny stosunek do wypowiadanych treści, utworzone są za pomocą formantów: -ek (kotek), -ik (krecik), yk (kamyk). Są to zdrobnienia - wyrazy nacechowane dodatnio.

Rzeczowniki, które wyrażają negatywny stosunek mówiącego do wypowiadanych treści, tworzone są za pomocą formantów: - isko/-ysko, -sko, idło/ydło. Są to zgrubienia – wyrazy nacechowane ujemnie.

Rdzeń- cząstka słowotwórcza, pochodząca od wyrazu podstawowego, a wspólna dla wszystkich pochodnych, np. mal- arz, mal – arka, mal- owanie, u- mal- owany do – mal – ować itd.

Rodzina wyrazów – wszystkie wyrazy mające tem sam rdzeń (wyrazy pokrewne)